



RIO DE FÉ

PONTOS DE DEVOÇÃO E
PRÁTICAS RELIGIOSAS



Rio
PREFEITURA



RIO DE FÉ

O Rio de Janeiro é um dos melhores lugares para visitar. Além de beleza natural, movimento e diversão, temos muita história e aqui ocorreram diversos eventos que determinaram o futuro da cidade e do país.

Tais eventos hoje fazem parte da nossa história e da nossa cultura, e não podemos falar de ambos sem falar de religião. Assim como todo o povo brasileiro, os cariocas são movidos pela fé e mostramos diversidade em todos os aspectos de nossas vidas, inclusive em relação às nossas crenças.

No Natal, Carnaval, Ano Novo (judeu ou católico), vemos a presença religiosa como parte de nossa cultura e celebramos e a respeitamos. Portanto, a Riotur separou alguns templos e casas de fé para se conhecer no Rio de Janeiro, para assim conhecer mais da nossa cultura e diversidade.

RIO DE FÉ

Índice

- 1. Capela de Nossa Senhora da Aparecida, no Cristo Redentor**
- 2. Catedral Metropolitana de São Sebastião**
- 3. Igreja de Nossa Senhora do Carmo da Antiga Sé**
- 4. Igreja de Nossa Senhora da Candelária**
- 5. Mosteiro de São Bento - Igreja de Nossa Senhora de Montserra**
- 6. Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro**
- 7. Santuário Nossa Senhora de Fátima**
- 8. Igreja São Francisco da Penitência**
- 9. Igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito**
- 10. Basílica Santuário da Penha**
- 11. Ase Ogun ati Oyabunmi**
- 12. Tenda Espírita Caboclo Pedra Roxa**
- 13. Lar de Frei Luiz**
- 14. Ordem Esotérica do Sétimo Raio**
- 15. Centro Nyingma de Budismo Tibetano**

RIO DE FÉ

Capela de Nossa Senhora da Aparecida, no Cristo Redentor:

Uma linda capela aos pés do Cristo Redentor que apresenta estilo. A porta de entrada se dá pela parte posterior, e a capela não tem janelas. Moderna minimalista (sem adornos), ao contrário da estátua do Cristo, que também pode ser considerada arte moderna, mas dentro do estilo Art Déco, estilo que teve seu auge na primeira metade do século 20.

Endereço: Rua Cosme Velho, 513 – Santa Teresa.

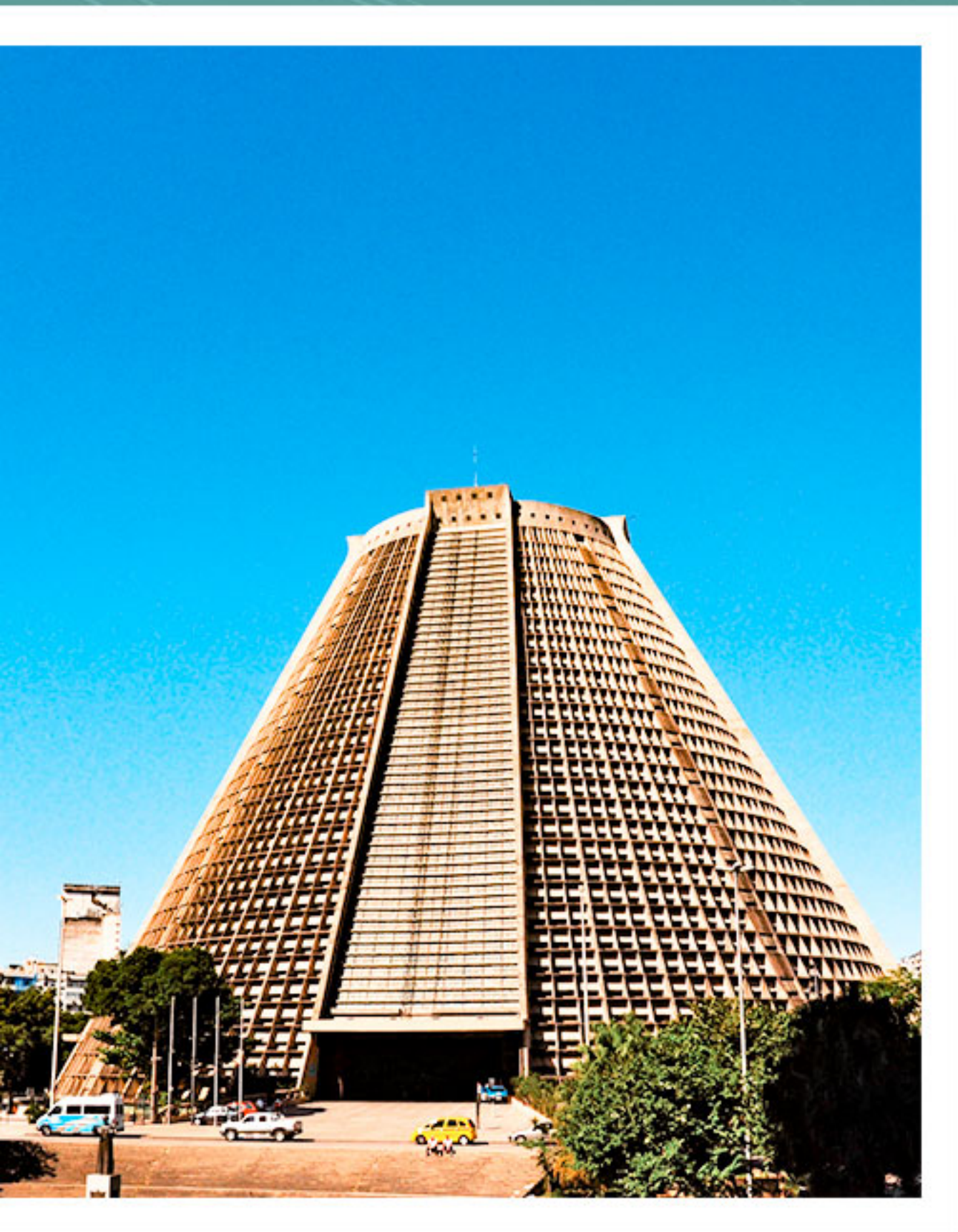


Catedral Metropolitana de São Sebastião:

A Catedral Metropolitana de São Sebastião do Rio de Janeiro, teve sua pedra fundamental abençoada e lançada por Dom Jaime de Barros Câmara, em 20 de janeiro de 1964. Em 2 de julho de 1980, Sua Santidade o Papa João Paulo II, em sua primeira visita ao Brasil, presidiu na Catedral, solene cerimônia que comemorou o Jubileu de Prata.

A Catedral tem 75m de altura externa e 64m de altura interna, 106m de diâmetro externo e 96m interno, com capacidade para abrigar 20.000 pessoas em pé ou 5.000 sentadas.

Endereço: Av. Chile, 245 – Centro.



RIO DE FÉ

Igreja de Nossa Senhora do Carmo da Antiga Sé:

A história da Igreja de Nossa Senhora do Carmo, tombada pelo IPHAN em 1941, inicia no final do século XVI, quando no ano de 1590, os primeiros frades carmelitas receberam para sua instalação a ermida de Nossa Senhora do Ó. Em 1761, os carmelitas lançaram a pedra fundamental para uma nova construção dedicada à Nossa Senhora do Carmo, inaugurada em 1770. De 1900 a 1976 foi a Catedral da Diocese do Rio de Janeiro.

Endereço: R. Sete de Setembro, 14 – Centro.



Igreja de Nossa Senhora da Candelária:

Localizada bem no centro financeiro da cidade, numa área rica em espaços culturais, a Igreja da Candelária impressiona por sua imponência. Construída no século XVIII, tem planta em cruz latina, revestimento interior em mármore, fachada em cantaria, portas trabalhadas em bronze e no interior toda a sua história está pintada em murais. É uma das mais belas igrejas de todo o Rio de Janeiro. No dia 22 de junho de 2011 a igreja inaugurou sua nova iluminação. As fachadas da igreja e seus arredores da Praça Pio X passam a ser iluminados com 278 projetores. Houve, também, a revitalização dos postes ao redor da igreja, que ganhou mais de 150 novos pontos de luz.

Endereço: Praça Pio X, s/n – Centro.



RIO DE FÉ

Mosteiro de São Bento - Igreja de Nossa Senhora de Montserrat:

O Mosteiro de São Bento surgiu aproximadamente vinte anos após a fundação da cidade em 1565. Em 1602, a igreja passou a se chamar Nossa Senhora de Montserrat. É surpreendente o contraste entre o aspecto austero e singelo do exterior e a riqueza do interior, com talhas barrocas com motivos fitomorfos, recobertas de ouro, e o exuberante estilo rococó, presente na talha do altar-mor, no arco cruzeiro e na capela do Santíssimo Sacramento. O Mestre Valentim (Valentim Fonseca da Silva, 1745-1813), considerado o maior representante do barroco do Rio de Janeiro da segunda metade do século XVIII, é o Autor dos moldes dos grandes lampadários de prata – com 227 quilos cada –, colocados próximos ao arco cruzeiro. O mosteiro e a sacristia, por força das regras de clausura dos monges, só podem ser visitados em horas marcadas e apenas por homens.

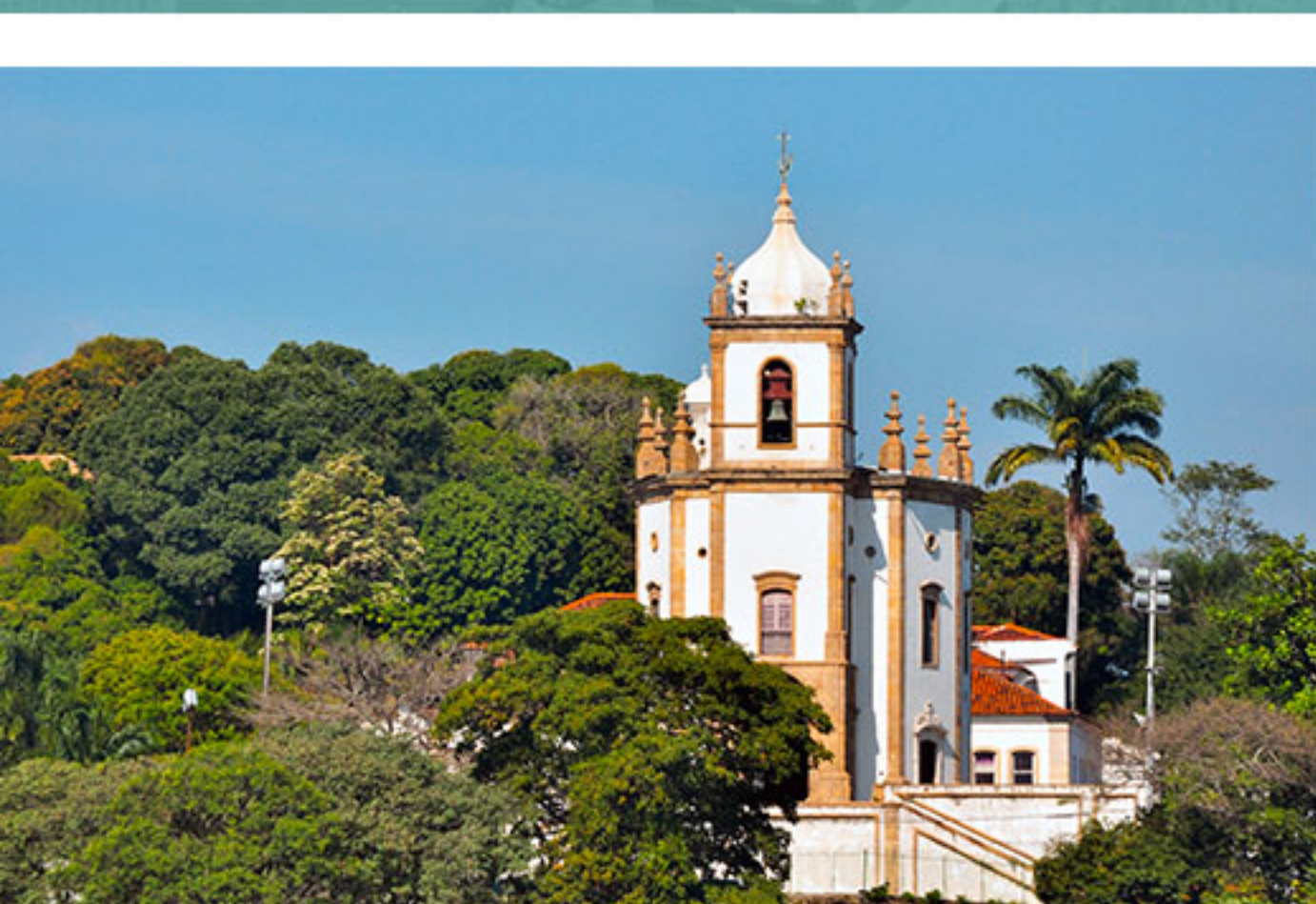
Endereço: R. Dom Gerardo, 68 – Centro.



Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro:

Inaugurada em 1739, a Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro, ou então Outeiro da Glória, é um grande marco na história e arquitetura do Rio de Janeiro, por ser a primeira igreja na cidade a ser construída no estilo barroco. A igreja também é um marco na história por ser a igreja favorita da família real, e foi lá que alguns membros da família foram batizados, como: Dona Maria II, Dom Pedro II e Princesa Isabel. Dom Pedro II, tendo carinho pelo templo religioso, atribuiu o título imperial à igreja.

Endereço: Praça Nossa Senhora da Glória, 26 – Glória.

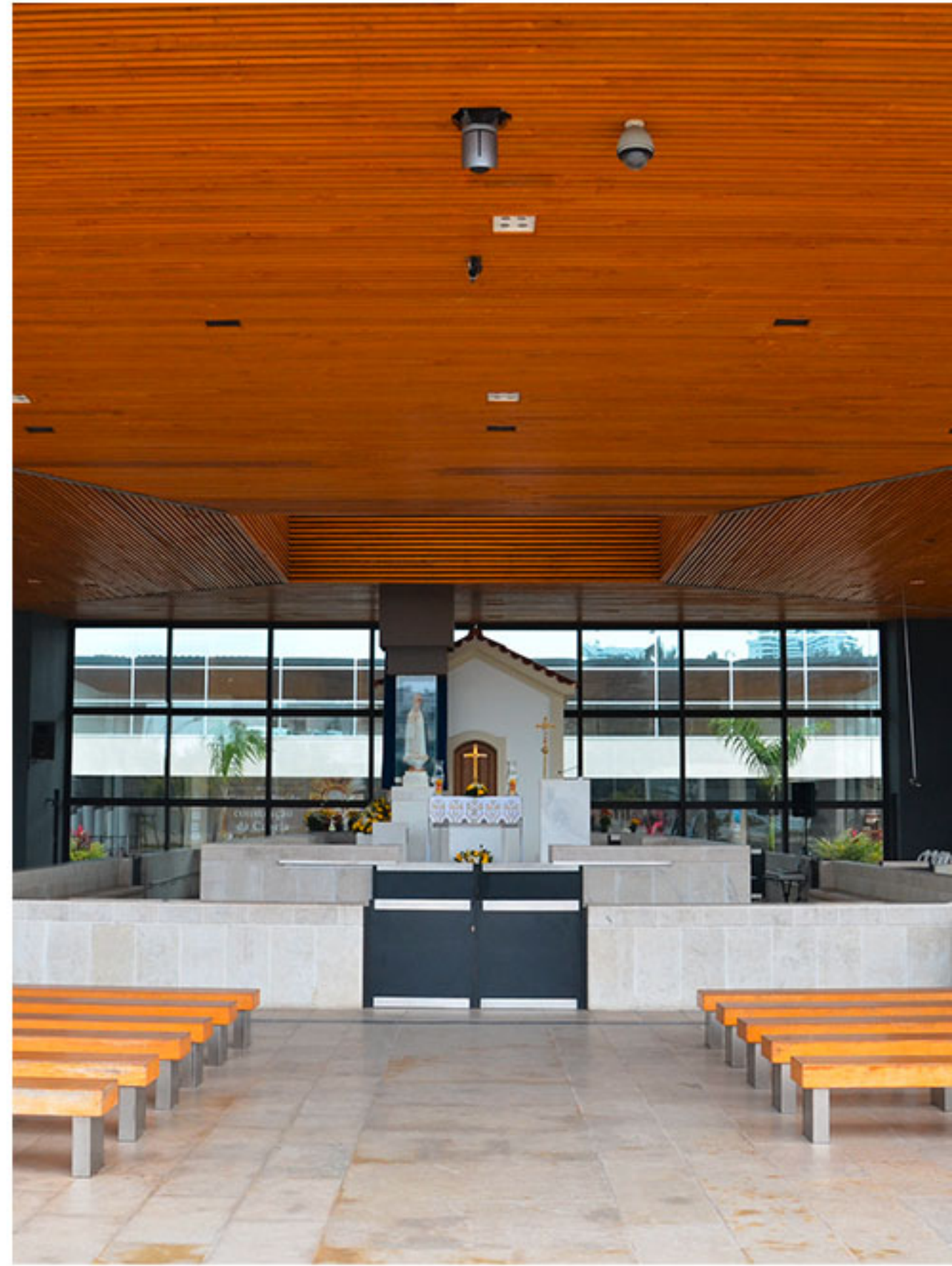


RIO DE FÉ

Santuário Nossa Senhora de Fátima:

Na Zona Oeste do Rio, no bairro Recreio dos Bandeirantes, está localizada a única réplica do mundo da Capela das Aparições de Portugal e foi construída com plantas enviadas pela antiga colônia brasileira, portanto os mesmos costumes que são realizados em Portugal também são realizados no Rio de Janeiro.

Endereço: Avenida Alfredo Balthazar, 900 – Recreio dos Bandeirantes



Igreja São Francisco da Penitência:

Por sua decoração barroca, a Igreja de São Francisco da Penitência é considerada uma das mais importantes do Rio de Janeiro e até do Brasil.

A construção da igreja iniciou em 1657 sua decoração é conhecida pela esplêndida pintura no teto de madeira que retrata a "Glorificação de São Francisco" que foi feita pelo artista português Caetano da Costa Coelho.

Endereço: Rua da Carioca, 5 – Centro

RIO DE FÉ

Igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito:

A Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos foi fundada em 1640 e abrigava negros e pardos na região do Rio de Janeiro.

O museu é um marco histórico da escravidão na cidade do Rio de Janeiro e foi frequentada por figuras importantes para a futura abolição.

Endereço: Rua General Ribeiro da Costa, 164 – Leme



Basílica Santuário da Penha:

Uma breve porém memorável interação entre uma cobra, um lagarto e um ser humano, determinou a criação da Basílica do Santuário da Penha.

A igreja passou por diversas intervenções porém a mais memorável foi a que ocorreu em 1900, que trouxe elementos românicos e góticos que compõem a arquitetura do espaço ainda na atualidade.

A igreja é famosa por sua escadaria que possui 382 degraus e é muito escolhida pelos católicos cariocas para agradecer aos santos de sua religião.

O espaço conta com uma concha acústica, uma ermida, coretos históricos, loja de conveniência, capela e um museu, que estão abertos ao público e oferecem uma experiência incrível àqueles que escolhem visitar a igreja.

Endereço: Largo da Penha, 19 – Penha



RIO DE FÉ

Ase Ogun ati Oyabunmi:

Ativa desde 1955, a casa Ase Ogun ati Oyabunmi é uma casa de Candomblé, religião de matriz africana trazida ao Brasil na época da escravidão. A casa passa suas tradições e culturas de geração para geração.

Endereço: Rua Ana Quintão, 258 – Piedade



Tenda Espírita Caboclo Pedra Roxa:

Criada em 1993, a Tenda Espírita Caboclo Pedra Roxa está localizada no bairro de Piedade, Zona Norte do Rio de Janeiro e tem como lema a caridade e propagação da religião carioca, Umbanda.

Neste templo religioso, seus seguidores seguem as palavras e a figura do mentor da casa, o Caboclo Pedra Roxa, na qual foi inspiração para o nome do espaço.

Endereço: Rua Bernardino de Campos, 25 – Piedade



RIO DE FÉ

Lar de Frei Luiz:

Nos primeiros tempos, a ideia fundamental da organização Lar de Frei Luiz seguiu o foco de prestar assistência à infância desamparada seguindo as crenças do apóstolo, Dr. Luiz da Rocha Lima, cujo é inspiração para criação do espaço.

A instituição vive de doações principalmente de pessoas físicas, simpatizantes da obra, o que ocasiona na gratuidade dos serviços religiosos.

Endereço: Estrada da Boiúna, 1367 - Taquara



Ordem Esotérica do Sétimo Raio:

Retratando o espiritismo de uma forma mais esotérica, a Ordem Esotérica do Sétimo Raio se localiza no Recreio dos Bandeirantes, Zona Oeste do Rio de Janeiro e está no meio da natureza.

A casa é um espaço de acolhimento, que como outros templos religiosos, possui celebrações e eventos ao longo do ano, como feiras e eventos celebrativos religiosos.

Endereço: Rua Athos Bulcão, 122 - Recreio dos Bandeirantes

RIO DE FÉ

Centro Nyingma de Budismo Tibetano:

O fundador do Centro Nyingma de Budismo Tibetano nasceu em Golok, no leste do Tibete, em 1935. Seu esforço, ao vir para o Ocidente, foi de criar um caminho de acesso ao budismo que fosse compreensível e trilhável pelos ocidentais.

Endereço: Rua Casuarina, 297 - Humaitá

